

À propos de

« Janosz » est le projet solo du chanteur et auteur-compositeur suisse Janosz Prelicz, qui a derrière lui une longue expérience en musique avec différents groupes et qui souhaite désormais maintenant développer son propre style et sa voix.

Les chansons oscillent habilement entre folk rapide, pop, ballades mélancoliques et chansons d'amour masquées, embrassant le monde musical grâce à des compositions nouvelles et inattendues.

La musique est profondément enracinée dans le genre folk et s'ouvre aux influences de styles tels que la country, la pop et le rock. Les instruments classiques sont complétés par des éléments électroniques et de synthétiseur qui rappellent de la musique diverse des temps modernes.

Concept

Un mélange de pop avec du folk, du rock et de la country caractérise la nouvelle musique de Janosz. Vraie et rugueuse avec une pointe d'élégance. Avec des mélodies accrocheuses, des arrangements complexes et des rythmes qui restent en mémoire lorsqu'on les écoute, Janosz écrit et chante de ses expériences personnelles avec un regard critique sur l'avenir et les événements du présent.

Les textes, en partie autobiographiques, traitent des occasions manquées, des peurs, de l'espoir et du courage d'être ce que l'on est, de la recherche de sa place dans le tumulte du quotidien et interrogent la culture actuelle et les luttes qui y sont liées. Des sujets tels que le sentiment d'échec, d'erreur de jugement et de perte ouvrent la voie à des rêves insouciant d'une légèreté plus fraîche dans la vie. À travers les expériences personnelles et les propres observations, Janosz invite à un regard introspectif sur sa propre réalité.

Batterie, basse, violon, guitare et chants de fond accompagnent les performances en direct.

Curriculum vitae

Janosz Prelicz travaille depuis près de 20 ans dans l'industrie de musique suisse. En tant que guitariste, compositeur, producteur et chanteur, Janosz a joué un rôle clé dans de nombreux groupes tels que „Jacques Stereo“, „IN!T“ et „Eyebrows of Death“ et s'est produit en direct lors de tournées avec des musiciens comme Stephan Eicher.

Parallèlement à sa présence sur scène, Janosz a également travaillé en tant que musicien de studio avec différents producteurs comme Henrik Amschler.

Depuis 2024, il joue de la guitare et chante les backing vocals dans le dernier projet HitMill au sein du groupe « Fründe ».

Le projet solo « Janosz » est né des nombreux projets musicaux précédents et s'appuie sur une expérience qui permet désormais une recherche musicale plus approfondie et une croissance en tant que musicien solo et chanteur.